



# Jonathan Ermine

Designer éditorial et graphiste

Lyon

jonathan.ermine@gmail.com

07.63.33.23.23

## APPROCHE CRÉATIVE

Fort d'une expérience de douze ans en design et communication visuelle, je conçois et accompagne des projets graphiques variés, du print au packaging, de la PLV aux supports événementiels, en passant par la création digitale. De la réflexion créative au suivi de fabrication, je maîtrise l'ensemble de la chaîne graphique et veille à conjuguer exigence esthétique, pertinence du message et contraintes techniques. Habitué à collaborer avec différents services, je m'adapte aux enjeux de chaque projet et apporte des réponses créatives, structurées et concrètes. J'accorde également une importance particulière à la transmission et à l'accompagnement des profils juniors.

### Portfolio



## PARCOURS PROFESSIONNEL

### 01 • PACKAGING

Projet réalisé chez Gineys - Reventin-Vaugris - 2022/2025  
Création de packagings (boîtes et sachets) pour une gamme de produits surgelés à marque Gineys, de leur conception à leur commercialisation.  
**Packaging alimentaire / Étiquettes produits / Design de boîte**

### 02 • PRINT & ÉDITION

Projet réalisé chez Gineys - Reventin-Vaugris - 2022/2025  
Réalisation de magazines alimentaires mensuels et annuels destinés aux professionnels de la restauration et aux commerciaux de la marque Carigel.  
**Mise en page / Brochure / Catalogue / Contrôle qualité**

### 03 • ÉVÈNEMENTIEL & ESPACE

Projet réalisé chez Gineys - Reventin-Vaugris - 2022/2025  
Conception de design de stand pour les marques Carigel et Histoire de Glaces à l'occasion du Sirha.  
**Habillage de stand / Identité événementielle / Signalétique / Roll-up**

### 04 • DIGITAL & RÉSEAUX SOCIAUX

Projet réalisé chez Gineys - Reventin-Vaugris - 2022/2025  
Création de visuels pour le site web de la marque Histoire de Glace ainsi que de contenu graphique pour les réseaux sociaux de la marque.  
**Création de contenu / Bannière web / Visuels pour sites web / Gif**

### 05 • GESTION & PRODUCTION GRAPHIQUE

Projet réalisé chez Frendo - Dardilly - 2021  
Création graphique et gestion du suivi de production print pour des marques outdoor.  
**Impression offset / Sérigraphie / Découpe et pelliculage / Impression adhésive / Découpe à la forme**

### 06 • SIGNALÉTIQUE

Projet réalisé chez Drômenseigne - Valence - 2020  
Préparation et suivi de fabrication pour des projets signalétiques de magasin, d'enseignes lumineuses et d'aménagement d'intérieur.  
**Enseigne / Caisson lumineux / Covering / Drapeau / Totem**

### 07 • PRODUCTION & EXÉCUTION

Projet réalisé chez GL Events - Brignais - 2019  
Préparation et suivi de fabrication pour le Salon international Longines Equita Lyon, le Salon de l'automobile, le Bocuse d'Or, le Salon Tefal ou encore la Fifa World Cup.  
**Création de BAT / Préparation de fichier print / Exécution graphique**

### 08 • RETAIL & COMMERCE

Projet réalisé chez Shop Coiffure - Mions - 2016/2018  
Création d'une nouvelle identité de magasin pour Shop Coiffure et déclinaison de tous les supports commerciaux associés.  
**Habillage magasin / Vitrine / PLV / Supports commerciaux**

### 09 • IDENTITÉ & BRANDING

Projet réalisé chez Shop Coiffure - Mions - 2016/2018  
Création d'univers graphique pour la marque de soin corps et visage Blanche Cosmétique.  
**Charte graphique / Univers de marque / Typographie de marque  
Mood board / Support de formation**

### 10 • PUBLICITÉ & CAMPAGNES

Projet réalisé chez Shop Coiffure - Mions - 2016/2018  
Réalisation d'une campagne de lancement de produits pour les huiles corps Azzo Professionnel diffusée dans tous les magasins Shop Coiffure et dans l'espace public.  
**Dossier de presse / Campagne d'affichage / Supports promotionnels**

### 11 • 3D & PROTOTYPAGE

Autoentrepreneur - Thonon-les-Bains - 2015  
Réalisation de modélisations 3D et de rendus photoréalistes pour des projets destinés aux professionnels de l'habitat (architectes, cuisinistes).  
**Modélisation 3D / Rendu photoréaliste / Impression 3D / Prototype**

### 12 • ILLUSTRATION & IMAGE

Projet réalisé chez Pichard-Balme - Saumur - 2014  
Modélisations 3D et retouches visuelles de pièces d'exception de joaillerie et de bijoux pour des maisons de luxe et des créateurs indépendants (Hermès, Chanel, Berluti).  
**Retouche photographique / Traitement d'image / Illustration vectorielle**

## PARCOURS ACADÉMIQUE

### 2013 • Master 2 Designer / Manager de projets (Produits - Graphisme - Espace)

École de Condé/Créasud - Bordeaux

### 2011 • BTS Designer produits

Lycée François Magendie - Bordeaux

### 2009 • MANAA (Mise à niveau arts appliqués)

Univeria - Chambéry

## CULTURE VISUELLE

### • Photographie aérienne

Repérage de lieux, recherche de cadrage et retouche en post-production

### • Peinture sur toile

Recherche artistique, harmonie chromatique, exploration picturale et patience

### • Voyages

Cultiver mon inspiration visuelle et artistique, ouverture d'esprit, gestion et planification d'un parcours

## MES OBJECTIFS

Aujourd'hui, j'ai envie de donner une nouvelle impulsion à mon parcours, en rejoignant un environnement stimulant où créativité, collaboration et exigence graphique occupent une place importante. Mon objectif est de relever de nouveaux défis, de cultiver ma curiosité artistique et technique et de mettre mon expérience au service de projets qui ont du sens.

jonathanermine.com